

4/p d=135

# LA CULPA FUE DEL CHA CHA CHA (Gabinete Caligari)

14 CD-1

044 CD-4

Mim Re Mim Si7 Mim Re Mim Si7

① SALISTE A LA ARENA DEL NIGH T CLUB Y YO TE RECIBI CON MI  
 QUITO MEJOR ESTABAS SUDADITA PUES ERA UNA NOCHE QUE HACIA  
 CALOR TE INVITE A UNA COPITA Y TU ME ENDOXASTE EL PRIMER  
 REVOLCON

② TENIAS QUERENCIA A LA BARRA Y TUVE QUE TOMAR TRES PUYAZOS  
 DE RON PARA SACARTE A LOS MEDIOS CON EL BENEPLACITO DE  
 LA AFICION-ON QUE CON OLES ME ANIMABA MIENTRAS ME ARRIMABA

③ A TAN BRAVA MUJER ③ Y YO BOLINGA BOLINGA BOLINGA  
 HACIENDO FRENTE A LA SITUACION CON TORERIA Y VALOR

④ Y ALLI EN LA ARENA DEL NIGH T CLUB CITANDO SIN VENTAJA Y  
 CONTENTO DE RON TE CERI LA CINTURA PALFANDO TU FAJA  
 CON BARBO Y VALOR

ENTRE OLES OVACIONES Y ACLAMACIONES DE SATISFACCION

⑤ LA CULPA FUE DEL CHA CHA CHA  
 QUE TU ME INCITASTE A BAILAR EMBISTIENDO A MI CAFOTE  
 YO ME ASOMABA AL BALCON DE TU ESCOTE

⑥ LA CULPA FUE DEL CHA CHA CHA SI FUE DEL CHA CHA CHA  
 QUE ME VOLVIO UN CARADURA POR LA MAS PURA CASUALIDAD

OJO  
A LAS ZAUPE

⑦

FINCL

⑧ AD. SALIMOS POR LA PUERTA DEL NIGH T CLUB COGIDOS DE LA MANO  
 PARA CELEBRAR EL TRIUNFO VERDADERO  
 DEL ARTE TORERO Y DEL CHA CHA CHA

QUE NOS UNIO PARA SIEMPRE SENTIMENTALMENTE POR CASUALIDAD

⑨ POR ESO LA CULPA FUE DEL CHA CHA CHA (CHA CHA CHA)  
 POR ESO LA CULPA FUE DEL CHA CHA CHA (CHA CHA CHA)  
 POR ESO LA CULPA FUE DEL CHA CHA CHA

Mim = Re m | Si7 = La7 | Mi7 = Re7 | Sol = Fa | Do#m = Si m | Fa#m = Mi7 | Fa# = Mi  
 Re = Do | Lam = Sol m | Fa = Mb | Mi = Re | La7 = Sol | Sol# = Fa# | Si = La

16-2-90  
REV. 20-10-01  
REV. 2-4-01