

# LLEGARÁ LA TORMENTA (Amaral)

Adaptación de la canción "A hard rain's a-gonna fall" de Bob Dylan, para la Expo de Zaragoza 2008

① Sol |-----|-----|-----|-----|-----|-----|

② ME HAN | DICHO QUE HAS | VUELTO POR | FIN A TU | CASA |-----|-----|  
 ¿QUÉ HAS | VISTO EN TU | VIAJE POR | TIERRAS LE | JANAS? |-----|-----|  
 CA | ENTRE LA | BRUMA DE | DOCE MON | TAÑA-AS |-----|-----|

③ VA | GANDO POR | SEIS AUTO | PISTAS COR | TA-ADAS |-----|-----|  
 EN | MEDIO DE | SIETE | BOSQUES CA | LLADOS |-----|-----|

④ PER | DIDO EN LAS | COSTAS DE | NEGROS O | CÉANOS |-----|-----|  
 SU | BÍ A DIEZ MIL | MILLAS HASTA | UN CAMPO | SANTO... | O..... |

⑤ LLEGA | RÁ, | -- LLE..GA | RÁ....., | -- LLEGA | RÁ....., | -- LLEGA | RÁ..... |  
 LA TOR | MENTA... | ..... | -- QUE ANUN | CIA EL... CIELO- | O..... |

⑥ ME HAN | DICHO QUE HAS | VUELTO POR | FIN A TU | CASA |-----|-----|  
 ¿QUÉ O | ÍSTE EN TU | VIAJE POR | TIERRAS LE | JANAS? |-----|-----|

⑦ EL | RUIDO DE UN | TRUENO PRE | LUDIO DEL | MIEDO - O |-----|-----|  
 LA | ÚLTIMA | OLA AL FI | NAL DE LOS | TIEMPO-OS |-----|-----|

⑧ TAM | BORES SO | NANDO EN LA | LINEA DE | FUEGO |-----|-----|  
 Y | TANTOS SU | SURROS QUE | NO ESCUCHA | NADIE - E |-----|-----|

⑨ O | Í CARCA | JADAS Y | LLANTOS DE | HAMBRE LA | TRISTE CAN | CIÓN DEL PO | ETA EN LA | CALLE LA |  
 VOZ DE UN PA | YASO..... | ..... CU | BIERTO DE | SANGRE..... | ..... E-E- | E.... |

⑩ Y... LLEGA | RÁ, | -- LLE..GA | RÁ....., | -- LLEGA | RÁ....., | -- LLEGA | RÁ..... |  
 LA TOR | MENTA... | ..... | -- QUE ANUN | CIA EL... CIELO- | O..... |

⑪ SI... LLEGA | RÁ, | -- LLE..GA | RÁ-A-A....., | -- LLEGA | RÁ....., | -- LLEGA | RÁ..... |  
 LA TOR | MENTA... | ..... | -- QUE ANUN | CIA EL... | CI ELO- O |-----|-----|

⑫ ME HAN | DICHO QUE HAS | VUELTO POR | FIN A TU | CASA |-----|-----|  
 ¿Y | QUÉ HARÁS A | HORA QUE EL | VIAJE SE A | CABA?..... |-----|-----|

⑬ VOL | VER | ANTES DE LA | LLUVIA DE ES | TRELLA-AS |-----|-----|  
 A LO | MÁS PRO | FUNDO DE LO | DESCONO | CIDO-O |-----|-----|

⑭ DONDE | HAY MULTI | TUDES SIN | NADA EN LAS | MANOS |-----|-----|  
 A | LLÍ DONDE EL | SOL HA SE | CADO LOS | RÍO-O-OS |-----|-----|

⑮ DONDE | ERES ES | CLAVO O UN | POBRE FUGI | TIVO |-----|-----|  
 QUE HA | VISTO LOS | OJOS DE UN HO- | HOMBRE SIN | ROSTRO-O |-----|-----|

⑯ DONDE | TODAS LAS | ALMAS HAN | SIDO OLVI | DADAS |-----|-----|  
 DONDE | NEGRO ES EL CO | LOR Y EL | NÚMERO NO EX | ISTE |-----|-----|

⑰ GRITA | RÉ HASTA QUE | QUEDE GRA | BADO EN EL | VIENTO Y MI | VOZ SE RE | FLEJE DES DE | ÉSTA MON | TAÑA AUNQUE |  
 TENGA QUE AN | DAR EN | CIMA DE LAS A- | JAGUAS HASTA | QUE ÉSTA LLA | MADA..... | A | SEA ESCU | CHADA... | A..... A-A | A |

⑱ SI... LLEGA | RÁ, | -- LLE..GA | RÁ....., | -- LLEGA | RÁ....., | -- LLEGA | RÁ..... |  
 LA TOR | MENTA... | ..... | -- QUE ANUN | CIA EL... CIELO- | O..... |

⑳ SI... LLEGA | RÁ, | -- LLE..GA | RÁ-A-A....., | -- LLEGA | RÁ....., | -- LLEGA | RÁ..... |  
 LA TOR | MENTA... | ..... | -- QUE ANUN | CIA EL... CIELO | O..... |

Sol Do Re

Lam Mim Re7

Sol6 Re11

3/4  
 ⑦  
 ⑥  
 (P) RITMO

PUNTEOS EN HOJA APARTE

29-04-08