

# DOS CRUCES

Version: Jose Feliciano  
CEJA AL 3 14 CD-9

① Sevilla tuvo que ser con su lunita  
 Mi7 ----- | Lam (Do) | Mi7  
 plateada y festigo de nuestro amor y bajo la  
 Lam Lam Sol Fa Fa Mim Si7  
 noche collada ② y nos quisimos tu y yo  
 Mi7 ----- | Lam  
 y con un amor sin pecado y pero el destino que  
 Rem6 Mi7 Lam (Sol) Fa Rem  
 rido-o-o; ay! que vi vamos separados ③ Están  
 Lam (Sol) Fa7 Mi7 La La -----  
 clavadas dos cru-ces y en el monte del olvi-i-do  
 ----- \* --- | Sib La Re

Por dos amores que han muerto y sin haberse  
 Mi7 La (Do#dis) Mi7  
 comprendido ④ Están clavadas dos cru-ces  
 La La ----- \* --- | Sib

y en el monte del olvi-i-do Por dos amores  
 La Re Mi7 (2ª vez al FINAL)  
 que han muerto y que son el tuyo y el mi-i-i-o y  
 La (do#dis do#dis) Mi7 La Lam

⑤ Al barrio de Santa Cruz y el barrio de las Mari-i-ias  
 ----- | Lam (Do) | Mi7 Lam  
 y hoy yo voy a recorda...ar y y me parece men  
 Lam Sol Fa Fa Mim Si7  
 ti-i-i-ra ⑥ y todo aquello pasó y todo quedo en el  
 Mi7 ----- | Lam (Do) | Mi7

olvido y Nuestras promesas de a mo re-e-es en el aire  
 Lam Rem Rem6 Lam Lam7 Fa7  
 se han perdido (al ③) FINAL mi-i-i-o; a-a-a-ay!; a-a-a-a  
 Mi7 La ③ La Sib La Mi7  
 y que son el tuyo... y el mi-i-i-o La Sib7M La La

Oct. 1969 (ver Hoja-2)